

NOME:

COGNOME:

CLASSE:

DATA:

SCRIVI ACCANTO A CIASCUNA PAROLA LA FORMA BASE CHE TROVI SUL DIZIONARIO

attrice _____

isolati _____

studiava _____

macchiate _____

caddi _____

COMPLETA CON MB O MP

ba____ino

ca____ana

i____roglione

COMPLETA CON GN O N

pa____iere

lava____a

____iente

COMPLETA CON SCE O SCIE

ma____lla

____nziato

____nza

DIVIDI IN SILLABE

tuorlo _____

rospo _____

frantoio _____

COMPLETA LE SEGUENTI FRASI INSERENDO HO, OH, O.

▪ Sono stato a Roma e ____ visto il Colosseo.

▪ ____, che meraviglia!

▪ Non so se uscire ____ leggere un libro.

▪ Vuoi bere un'aranciata ____ un succo alla pera?

COMPLETA LE SEGUENTI FRASI INSERENDO HA, AH, A.

▪ Il mio babbo ____ preso il treno per andare a Bologna.

▪ ____ volte bisogna avere il coraggio di dire la verità.

▪ ____, che paura! Si è spenta la luce e Laura non ____ fatto in tempo a prendere una pila.

COMPLETA LE SEGUENTI FRASI INSERENDO HAI, AHI, AI.

▪ Mi ____ convinto: sono disposto a prestarti la mia bicicletta.

▪ ____! Mi sono punta un dito con l'ago mentre cucivo un bottone.

▪ Gli insegnanti comunicarono ____ genitori di Ilaria la data della gita.

▪ Consegna ____ tuoi compagni la verifica di grammatica;

COMPLETA LE SEGUENTI FRASI INSERENDO HANNO O ANNO.

▪ _____ dopo _____ l'inquinamento modifica gli equilibri ambientali.

▪ Molti bambini _____ paura del buio: anche mio fratello che ha un _____.

NELLE SEGUENTI ESPRESSIONI ELIDI (=METTI L'APOSTROFO) QUANDO È NECESSARIO.

bello esempio – allo orizzonte – una anfora – quel quadro – santa Anastasia – cera una scatola nello armadio

COMPLETA LE SEGUENTI FRASI TRONCANDO LE PAROLE QUANDO È NECESSARIO.

▪ Le lezioni del (professore) _____ Santagostino sono sempre interessanti.

▪ Alle otto (nessuno) _____ operaio si era presentato davanti ai cancelli della fabbrica: (quello) _____ giorno era stato dichiarato sciopero.

COMPLETA LE SEGUENTI FRASI SCEGLIENDO LA FORMA PIÙ OPPORTUNA.

▪ (Su/sù) ____ in soffitta c'è una vecchia cassapanca con gli abiti della nonna.

▪ Mi (dà/da) ____ fastidio che ti intrometta sempre nei miei discorsi.

▪ (Là/la) ____ in fondo al viale c'è una casa dell'Ottocento.

▪ (Se/sé) ____ vieni alla festa di domenica incontrerai anche Marco.

▪ (Lì/li) ____ in quell'angolo del giardino fioriscono le viole.

▪ Gigi (è/e) ____ un egoista: pensa solamente ai fatti suoi.

▪ Michelangelo (fù/fu) ____ un grande pittore e scultore.

▪ Chi fa da (sé/se) ____, fa per (tre/tré) ____.

▪ In questo supermercato non trovo (né/ne) ____ la frutta (né/ne) ____ la verdura fresche.

▪ Ricordati di prendere (la/là) ____ chiave.

▪ Non stare (qua/quà) ____ con le mani in mano: impegnati in qualche attività!

▪ Non (ne/né) ____ vengo a capo.

▪ (Qui/quì) ____ c'è una gran confusione!

▪ Maria (si/sì) ____ crede bella.

INSERISCI UN, UN', UNO OPPURE UNA.

____ casa

____ elica

____ ombra

____ albero

____ imbuto

____ osso

____ zero

SOTTOLINEA I NOMI COMUNI E CERCHIA I NOMI PROPRI. POI FAI L'ANALISI GRAMMATICALE DI TRE NOMI A TUA SCELTA.

Un giorno Felice, il topo di campagna, decise di recarsi nel paese vicino per partecipare alla "Festa del formaggio". S'imbatté in Tommaso, il topo di città, che camminava a passo spedito e a testa alta.