

**ES 1:** METTI L'ACCENTO SOLO DOVE SERVE:

1. SE TROVI I MIEI GIORNALINI **LI** PUOI PRENDERE TUTTI, MA **LI** NON CI SONO.
2. A ME PIACE SOLO QUESTO **TE**, **TE** LO VOGLIO FARE ASSAGGIARE.
3. **LA** FRECCIA INDICA DI ANDARE DI **LA**!
4. **SE** ANGELINA PENSASSE PER **SE**, SAREBBE MEGLIO!
5. DOMANI **SI** VA IN MONTAGNA, VIENI ANCHE TU? **SI**, VENGO ANCH'IO!
6. LA MAMMA MI **DA** LA MERENDA QUANDO TORNO **DA** SCUOLA.
7. CHIARA **E** UN'INFERMIERA **E** LAVORA SIA **DI** NOTTE, CHE DURANTE IL **DI**.
8. NON **NE** POSSO **PIU** DELLE TUE LAMENTELE! NON AVRAI **NE** QUESTO **NE** QUELLO!

.../20

**ES 2:** FAI UN CERCHIO INTORNO AI MONOSILLABI CHE NON VOGLIONO MAI L'ACCENTO. SONO 15.

DO	DA	FA	ME	RE
LI	SA	E	SI	STO
STA	SU	FU	MA	
VA	DI	LA	TU	NE
SE	TRE	NO	TE	SO

.../15

**ES 3:** UN BAMBINO HA FATTO 15 ERRORI SCRIVENDO QUESTA FILASTROCCA!! CORREGGI TU!

**Dì** ← UN DI, SI SÀ, E SOLO UN GIORNO,  
 DÀ PER DARE FUOCO AL FORNO,  
 LI CI CUOCE LÀ SUA PIZZA  
 ALFONSINA CUOCA PAZZA.  
 SE RENATO INVITERA,  
 CON SE UN AMICO PORTERA.  
 LA CI VUOLE L'ALLEGRIA  
 PER MANGIARE IN COMPAGNIA,  
 E SÉ TUTTO PIACERA  
 UN "SI" URLATO SÌ UDIRA  
 È UN APPLAUSO FRAGOROSO  
 PER ALFONSINA E DOVEROSO!

.../15